**Zagraniczni uczestnicy Konkursu Chopinowskiego**

LILIANA BAINOWA – (Bułgaria) – urodziła się w roku 1927 w Kolarowgradzie (Szumen). W roku 1949 ukończyła Konserwatorium w Sofii w klasie prof. A. Stojanowa. Obecnie pracuje pod kierunkiem prof. W. Sawowej i prof. L. Pipkowa.

EMI BEHAR – (Bugaria) – urodziła się w roku 1931 w Pażardzyku. W latach 1940-49 kształci się pod kierunkiem prof. M. Balsamowej w Sofii. W roku 1948 zdobywa I nagrodę na Międzynarodowym Konkursie Pianistów in. Smetany w Pradze. W latach 1950-53 studiuje w Paryżu w klasach prof. L. Levy i prof. G. Poulet. Na konkursie dla pianistów im. M. Long w Paryżu zajmuje VIII miejsce.

OLGA SZEWKENOWA – (Bułgaria) – urodzona w roku 1934 w Nesebar. W roku 1938 wstąpiła do Państw. Szkoły Muzycznej w Sofii. Obecnie jest studentką III roku Konserwatorium w Sofii w klasie prof. A. Stojanowa

OSCAR GACTITUA – (Chile) – urodził się w roku 1925 w Talca. W roku 1934 wstąpił do Chilijskiego Konserwatorium Narodowego, gdzie studiował pod kierunkiem prof. A. Howarda. W latach 1950-53 przebywał jako stypendysta w USA. Koncertował w Chile, na Kubie i w USA. Jest solistą radia chilijskiego i rozgłośni w New Yorku.

FLORENCE MARGUE-WONG – (przybyła z Leksemburga) – urodzona w roku 1926 w Singapur. Działalność koncertową rozpoczęła w wieku lat 5, zdobywając popularność prawie w całej Azji. Od 12. Roku studiuje w Europie. W wieku lat 15 kończy Trinity College w Londynie. Dalsze studia odbywa w Królewskiej Akademii Muzycznej w Londynie oraz w Królewskim Konserwatorium w Brukseli. Zdobyła liczne odznaczenia i nagrody. Koncertowała z wielkim powodzeniem w Europie i Ameryce. Poza muzyką studiuje filologię i architekturę. Jest żoną luksemburskiego pianisty Feliksa Margue.

ALAIN Bernheim – (Francja) – urodzony w roku 1931 w Paryżu. W roku 1949 rozpoczyna studia w Konserwatorium Paryskim w klasie prof. L. Levy, następnie uczy się pod kierunkiem prof. J. Fevrier i prof. M. Long. W roku 1953 kończy z odznaczeniem Konserwatorium Paryskie. Jest laureatem Międzynarodowego Konkursu Muzycznego na Festiwalu w Bukareszcie oraz Międzynarodowego Konkursu im. A. Caselli w Neapolu. Koncertował we Francji, Niemczech, Izraelu, Rumunii i USA.